

Chcem si s Tebou zaskákať!



TANEC ŽABY

Venovanie



Dátum: _____

Klavír

Tanec žaby

AKJ

Allegro assai (♩ = 154)

Musical notation for the first system, measures 1-6. Treble clef, 2/4 time signature. Fingerings: 3, 5, 1, 5, 1, 3, 1, 2, 3, 5, 3, 5, 1, 5. Dynamics: *mp*. The bass line consists of chords.

Musical notation for the second system, measures 7-12. Treble clef. Fingerings: 5, 1, 3, 1, 3, 5, 2, 5, 4, 5, 3. Dynamics: *mp*, *f*. The bass line consists of chords.

Musical notation for the third system, measures 13-18. Treble clef. Fingerings: 1, 3, 5, 3, 4, 5, 3, 1, 2, 1, 3, 5, 3, 5, 3, 1, 5. Dynamics: *p*, *f*. The bass line consists of chords.

Musical notation for the fourth system, measures 19-24. Treble clef. Fingerings: 4, 3, 4, 3, 4, 3, 2, 1. Dynamics: *p*, *mp*. The bass line consists of chords.

Musical notation for the fifth system, measures 25-30. Treble clef. Dynamics: *mf*, *f*, *sf*. Includes first and second endings. Fingerings: 5, 1, 5, 1. The bass line consists of chords. A section labeled 'R.H. 2' is present.

AKI – vlastným menom **Hoang Thi Kieu Anh**, (narodená v roku 1966 v Thang-Hoa, Vietnam) je vietnamská klaviristka a pedagogička žijúca od roku 1988 na Slovensku. V roku 1986 úspešne ukončila štúdium hry na klavíri na Hanoi Conservatory vo Vietname. V rokoch 1988 – 1995 pokračovala v štúdiu klavírnej hry na VŠMU v Bratislave v triede Mariána Pivku a Daniely Varínskej. Súkromne študovala kompozíciu u Víťazoslava Kubičku v Bratislave a tradičnú vietnamskú hudbu u renomovaného odborníka Prof. Tran Van Khe v Paríži.



Vo svojej kompozičnej tvorbe sa Aki zameriava na hudbu pre deti. Ako dlhoročná klavírna pedagogička dobre pozná fantazijný a emocionálny svet detí, ako aj technické možnosti detského interpreta. Jej skladby spĺňajú didaktické požiadavky na rozvoj klavírnej techniky a zároveň sú svojim orientálnym nádychom pre deti veľmi atraktívne a zábavné. Ich koncertné predvedenia, či už v podaní detí alebo samotnej skladateľky, sa na celom svete stretávajú s nezvyčajne pozitívnym ohlasom.

Bronzový bubon (2010) je, po *Vietnamských obrázkoch* (2006), druhou klavírnou zbierkou pre deti tejto neobyčajne invenčne disponovanej klaviristky a skladateľky.

AKI
(Hoang Thi Kieu Anh)

TANEC ŽABY

BRONZOVÝ BUBON

14 klavírnych skladieb pre deti

Ilustrácie a foto © Kika Slivková, 2010
Vydalo hudobné vydavateľstvo © Slovak Music Bridge, v.o.s., 2010
www.slovakmusicbridge.eu



Skladbu *Tanec žaby* si môžete vypočuť na
<http://www.scoreexchange.com/scores/96525.html>

Všetky práva vyhradené. Kopírovanie bez súhlasu vydavateľa nie je dovolené.